



**25 A 27 DE NOVEMBRO**  
**OFICINAS**  
**RECITAIS**  
**PALESTRAS**  
**MOSTRA DE PESQUISA**

**25/11**

**15h\* | Oficinas UFMS-CIDDIC/UNICAMP**

Samuel de Almeida Proença (trompete) | João Carlos Goehring (oboé)  
Fernanda Vanessa Vieira (percussão) | Francisco José Ferraz Amstalden (fagote)

**18h30 | Abertura:** Prof. Jorge Geraldo e Prof. William Teixeira

**18h45 | Recital:** Obras de Milton Nascimento, Roberto Victório e Silvio Ferraz  
*Intérpretes: Juliana Araújo (voz) e Lucas Mateus (viola caipira)*

**19h | Palestra: Música e Culturas Brasileiras na Universidade**

Ivan Vilela (músico, pesquisador e professor da ECA USP e da Universidade de Aveiro, Portugal)

**26/11**

**15h | Workshops UFMS-CIDDIC/UNICAMP**

Cinthia Pinheiro Alireti (regência) | Eduardo Pinheiro Freitas (clarineta)  
Fernando Orsini Hehl (trombone) | Ivenise Nitchepurenc (violino)

**18h45 | Recital:** Obras de João Guilherme Ripper, Gabriel Fauré e Lorenzo Fernandes

*Intérpretes: William Teixeira (violoncelo), Manoel Rasslan (piano) e Evandro Higa (piano)*

**19h | Palestra: O processo criativo em ópera**

João Guilherme Ripper (Compositor, Diretor da Sala Cecília Meireles e  
Presidente da Academia Brasileira de Música)

**27/11**

**15h | Mostra de Pesquisa em Música (Curso de Música – UFMS)**

Apresentação de pesquisas em andamento de Iniciação Científica e Trabalho de Conclusão de Curso

**18h45 | Recital:** Obras de Denise Garcia, Oliver Messiaen e Maurice Ravel

*Intérpretes: William Teixeira (violoncelo), Manoel Rasslan (piano) e Evandro Higa (piano)*

**19h | Palestra: Divergências e Confluências entre a pesquisa artística e a pesquisa científica**

Profa. Dra. Denise H L Garcia (Instituto de Artes - UNICAMP)

**\*Horários de Campo Grande/MS**

**Transmissão das palestras e recitais pelo canal Música UFMS (YouTube)**

**As oficinas e a Mostra de Pesquisa serão realizados de forma remota através da plataforma ZOOM**

**Meeting. Inscrições para oficinas: <https://forms.gle/xiLzt31caVjzDBSh9>**