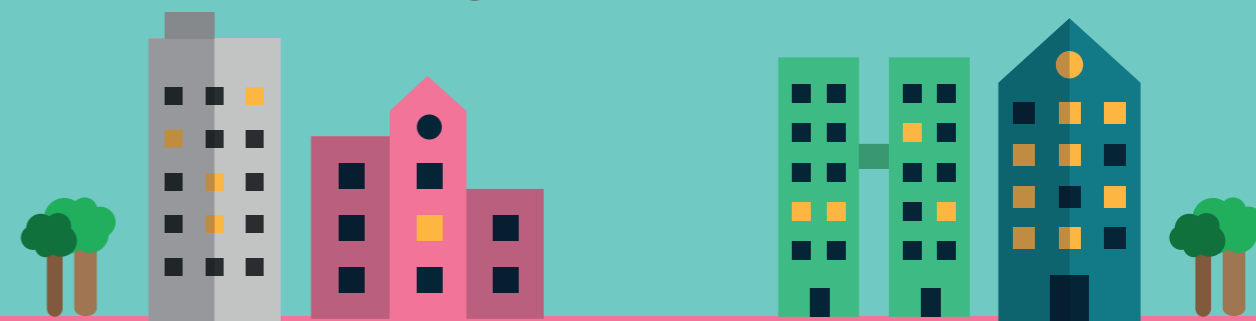


# O INCRÍVEL CÉU DOS CACHORROS



"Na fábrica dos cachorros só existe a categoria grande, pequena, magra, gorda, comprida e alta. Essas são as únicas escolhas possíveis. Não há raça feia ou bonita, porque no reino, **TODOS OS CÃES SÃO BONTOS**".



# O INCRÍVEL CÉU DOS CACHORROS



Editora Meraki Publisher

Lucilene Machado

# O incrível céu dos cachorros

Editora Meraki Publisher

copyright 2018

CNPJ 28.671.541/0001-60

Canoas, RS

Editora Chefe: Ana Clara Tissot

Revisão: Elizabeth Maria Azevedo Bilange

Projeto Gráfico: Victor Silva Junior

Coordenação Editorial: Henriqueta Muller

Lucilene Machado\*

Campo Grande MS

Não reproduza sem autorização da autora.

## Dedicatória

Para a Isadora que me pediu uma história.

Para o Günter, quando ele tiver um cachorro.

## O incrível céu dos cachorros

Tia Beth me contou que um cachorro quando morre volta para o reino de onde veio. Antigamente, segundo as lendas celtas, só podia enxergar esse reino quem tivesse um telescópio de longo alcance, o que custava muito caro. Hoje, qualquer pessoa pode ter um telescópio e avistar esse planeta durante as noites estreladas. Basta focar na **CONSTELAÇÃO CRUZEIRO DO SUL** para ver na parte superior esquerda, uma luz potente que se destaca das demais, é ali o reino dos cães.



Trata-se de um corpo celeste que vaga por nossa galáxia, é lá onde se fabricam os cachorros. Não existem estoques de animais e a fábrica vai produzindo conforme os pedidos, sem considerar a vontade do cliente. Explico: a fábrica começa a trabalhar logo que chega um pedido da terra, em letras voadoras: “E N V I A - N O S Q U A T R O C A C H O R R O S”. Às vezes pode ser mais, ou menos do que quatro. Na parte mais rica do mundo pede-se menos, no Brasil pede-se mais, porque o brasileiro adora fazer pedido de cães.



Algumas pessoas tentam ganhar dinheiro, fazendo disso um comércio, mas como não podem escolher a raça, quando chegam os vira-latas, eles são abandonados nas ruas e os brasileiros seguem fazendo outros pedidos.

Na fábrica dos cachorros só existe a categoria grande, pequena, magra, gorda, comprida e alta. Essas são as únicas escolhas possíveis. Não há raça feia ou bonita, porque no reino, **TODOS OS CÃES SÃO BONTOS.**

É proibida a entrada de humanos no mundo dos cachorros para não haver contaminação de egoísmo. O egoísmo é um vírus humano que pode se transformar em epidemia e destruir todo o reino.

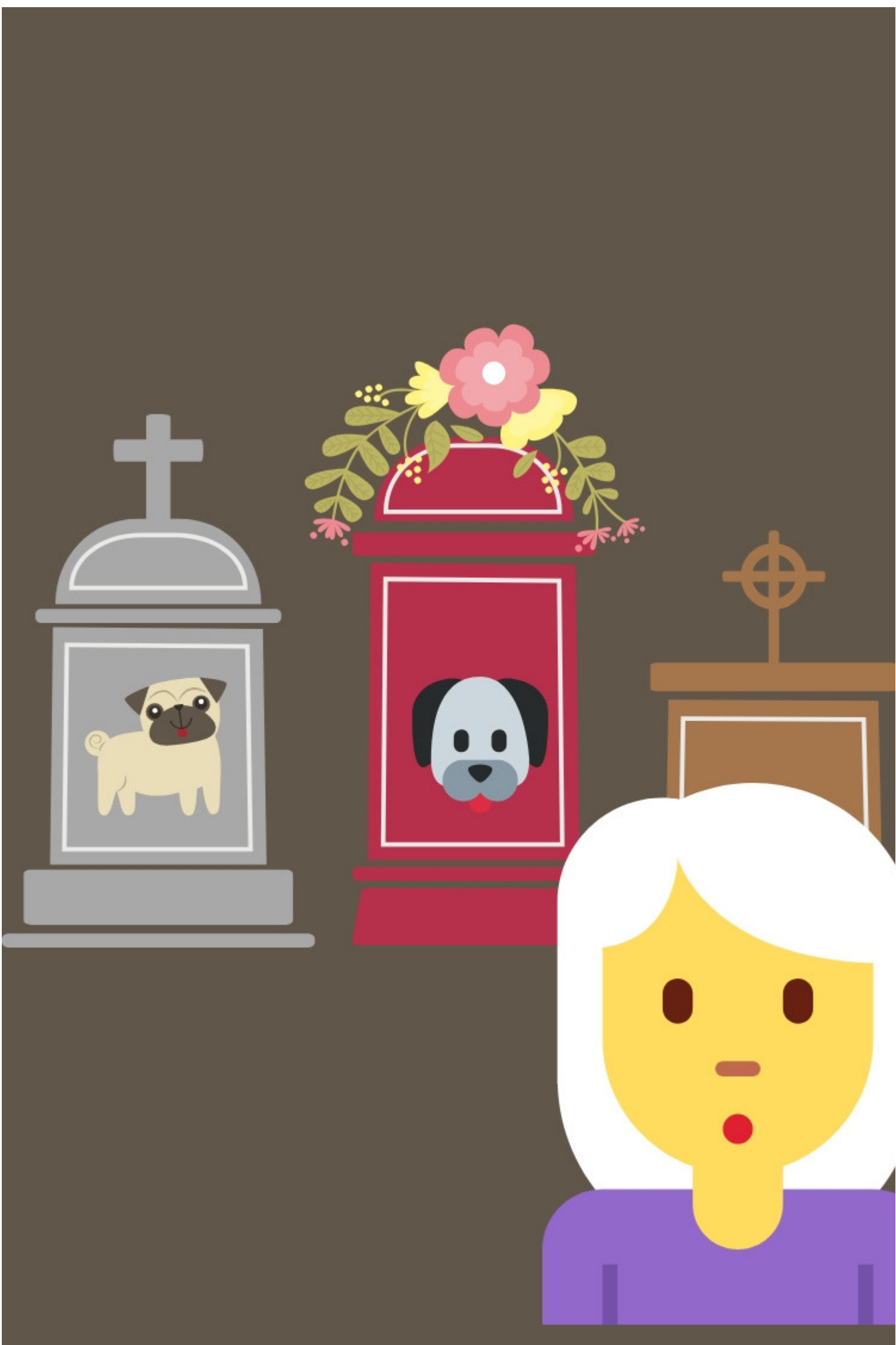


**EGOÍSMO**

A entrada só foi permitida à Tia Beth,  
uma mulher de cabelos brancos  
despenteados que nunca fez um pedido  
de cachorros, mas desde criança cuida  
dos cães sem donos que são  
encontrados pelas ruas.

Em sua casa vivem cachorros de todos  
os tamanhos, cores e de todas as  
idades. Quando eles morrem, ela faz  
um pequeno funeral com flores e velas,  
depois os enterram sob o uivo dos cães  
amigos.

Na cova de cada um, finca uma lápide  
com o nome e a data da morte e, todos  
os anos, ela faz um ritual de  
recordação para que cada um seja  
lembrado. Ela diz que se o cão deixar  
de ser lembrado, sua alma desaparecerá  
nos céus dos cachorros e nunca mais  
voltará à terra.

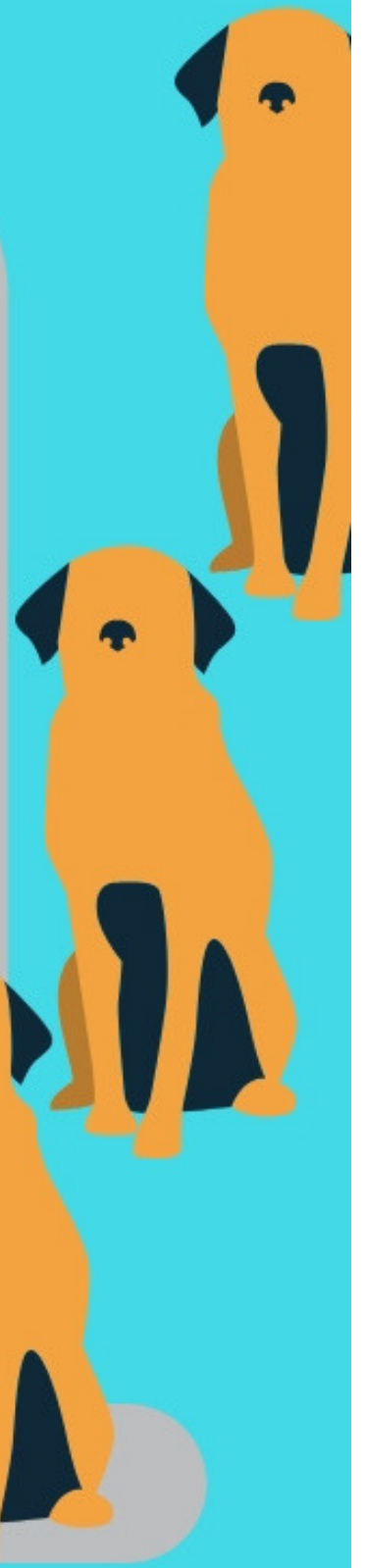
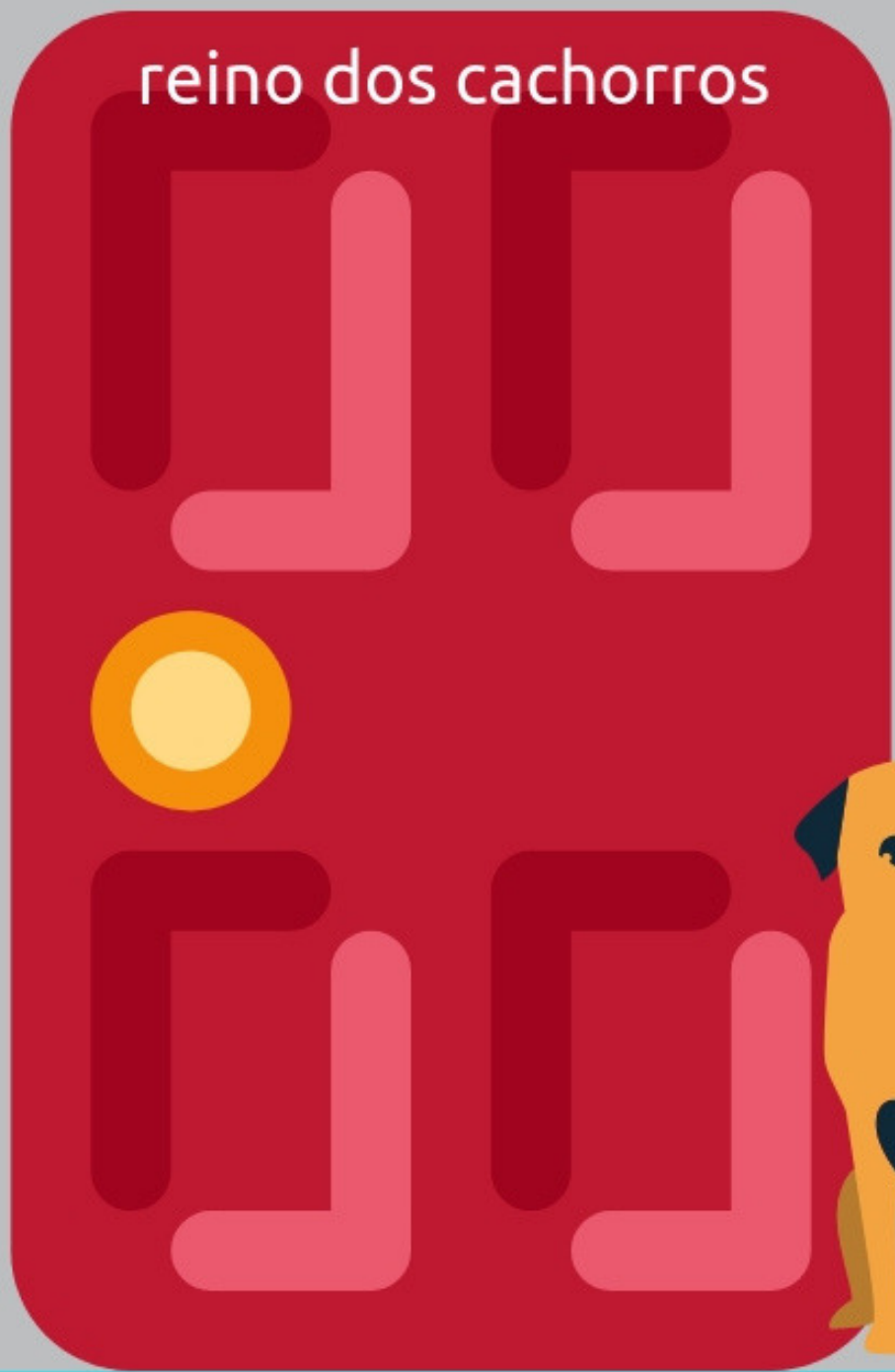


Uma vez, as almas de todos os cães, vivos e mortos, se reuniram e lhe fizeram uma surpresa. Ela estava caminhando, pela tarde, com vários de seus cães, quando a terra foi se tornando curva para cima e o céu tornando-se curvo para baixo. De repente, céu e terra se encontraram na linha do horizonte e uma grande porta se abriu diante dela: Tia Beth estava no reino dos cachorros!!!

Ela foi o único ser humano da terra, até hoje, que teve o privilégio de entrar no céu dos cachorros. Não fosse sua legítima e indiscutível viagem ao planeta dos cães, nunca iríamos saber como está organizado o território canino. Foi ela que contou que a fábrica de cães é dirigida por **LOBOS BRANCOS**, com a mesma altura e que algum dia já foram cães vira-latas na terra.



reino dos cachorros



A alma do cão vira-lata evolui para a categoria de lobos albinos e passam a comandar a linha de produção de filhotes.

Todos os lobos albinos trabalham em uma cadeia de montagem muito organizada. Em uma das salas está uma longa mesa de mármore branco, higienizada por um sugador automático que aspira qualquer tipo de sujeira. Na porta há um cartaz com as palavras “PEÇAS PARA CORPOS”, e sobre a mesa estão depositadas pequenas montanhas de patas, pele, rabos, cabeleiras etc. e outras pequenas peças usadas para a conexão dos membros. A outra sala se chama ÁTRIO e lá está proibida a entrada de qualquer operário.



*almas*



A tia Beth foi convidada a entrar para ser cumprimentada pelo **LOBO SAGRADO**, uma espécie de sacerdote que fica dez anos preso na torre de purificação para ser limpo de todas as suas imperfeições. Quando alcança a categoria de **LOBO PERFEITO**, pode ocupar o **Átrio**, o lugar mais sagrado dentro do reino. Nessa sala há uma mesa longa de vidro transparente e atrás um cartaz com os dizeres “**ALMAS**”. Ali estão todas as almas enfileiradas esperando a chegada dos corpos. Elas não têm cor, nem podem ser tocadas por qualquer ser, a não ser pelo **LOBO SAGRADO**.

Algumas almas são sensíveis, outras nervosas, outras inteligentes, bravas, mansas, mas são todas almas fiéis, programadas para amarem os humanos.

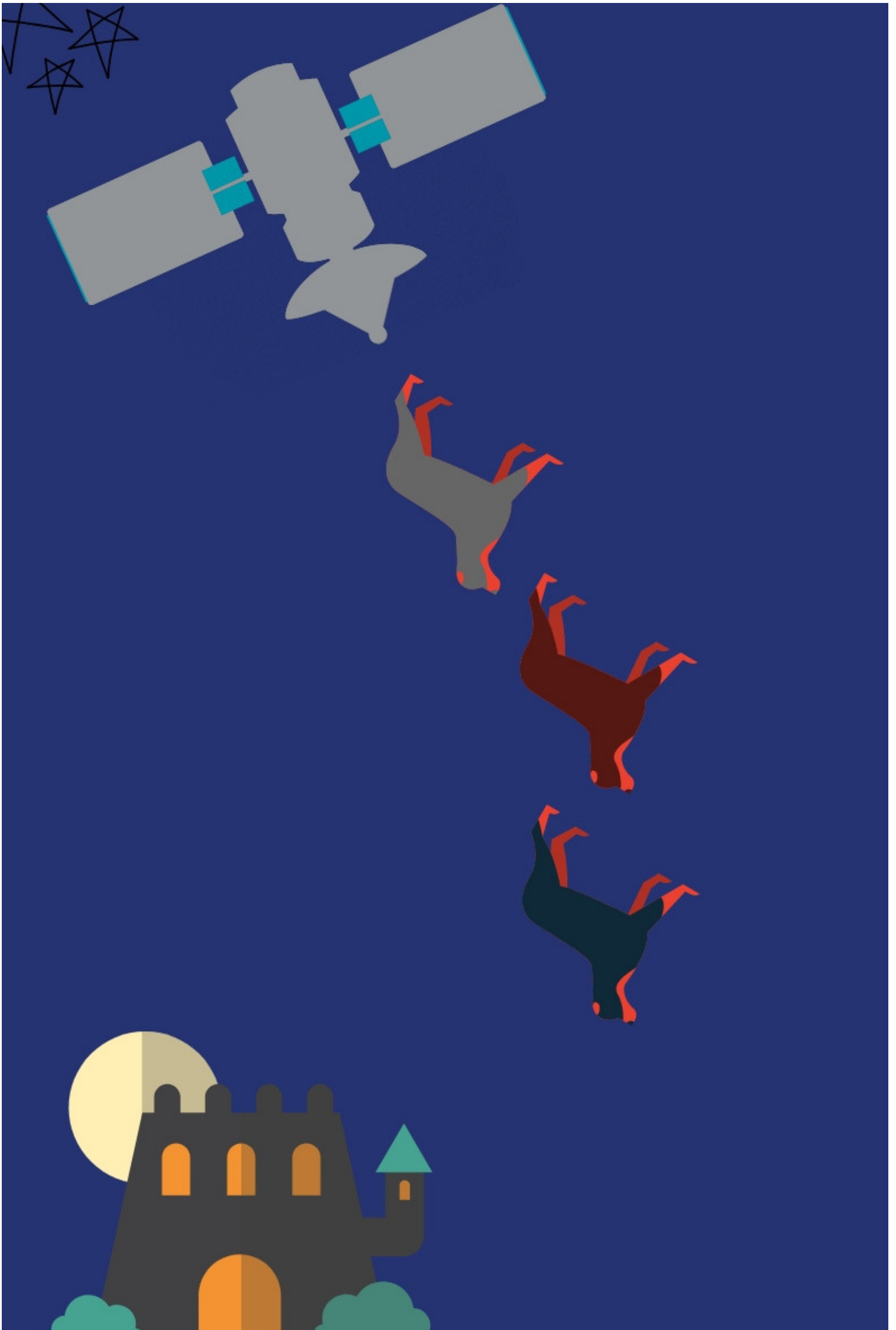


Algumas são antigas, já estiveram várias vezes aqui. Outras são jovens, sem experiência nenhuma, são criadas para substituir as almas que desaparecem por falta de amor. O amor é a única coisa que pode manter uma alma viva. Se elas forem esquecidas pelas pessoas que as amaram, elas desaparecem.

A alma da LEKA deve ser a mais antiga no reino. Ela foi uma cadela policial que contribuiu muito (e contribui) com a justiça na terra. Nas cidades, aonde ela trabalhou, encontram-se estátuas em sua homenagem que recebem muitos visitantes. A alma da Leka não vai desaparecer nunca, mas nem por isso ela é invejada pelas almas dos colegas, não existe inveja no céu dos cachorros.



Os lobos montadores começam a trabalhar às 8h da manhã. Nesse momento, um lobo chamado Sr. Bonifácio que é chefe dos montadores aperta um botão vermelho e começa a mover uma esteira sobre o balcão de mármore e os operários vão unindo corpo, pescoço, cabeça, patas, pés. No final do balcão fica a pele que recobre o corpo que irá receber o pelo. O pelo é implantado por um compressor dentro de uma bolha de plástico para não se espalhar pela sala. A última parte é a pintura. Alguns recebem uma cor só. Preto, por exemplo. Outros recebem duas ou três.



Difícilmente receberão quatro cores, só quando um compressor se solta e a tinta de um acaba borrando o outro. Fora isso, eles terão uma, duas, ou três cores.

Depois de prontos não passam por controle de qualidade, porque isso não existe na fábrica de cachorros. Se faltar alguma mão,  
pé,  
se o focinho for mal colocado,  
orelha pequena ou grande,  
nada é considerado defeito, faz parte da constituição de cada um.

O Sr. Bonifácio é quem encaminha os corpos para o Átrio, utilizando uns carrinhos com rodas controlados por controle remoto. Conforme vão passando diante de sua mesa, são retirados, um a um, pelas patas do LOBO SACERDOTE, que vai insuflando a alma nos corpos a que foram destinadas.

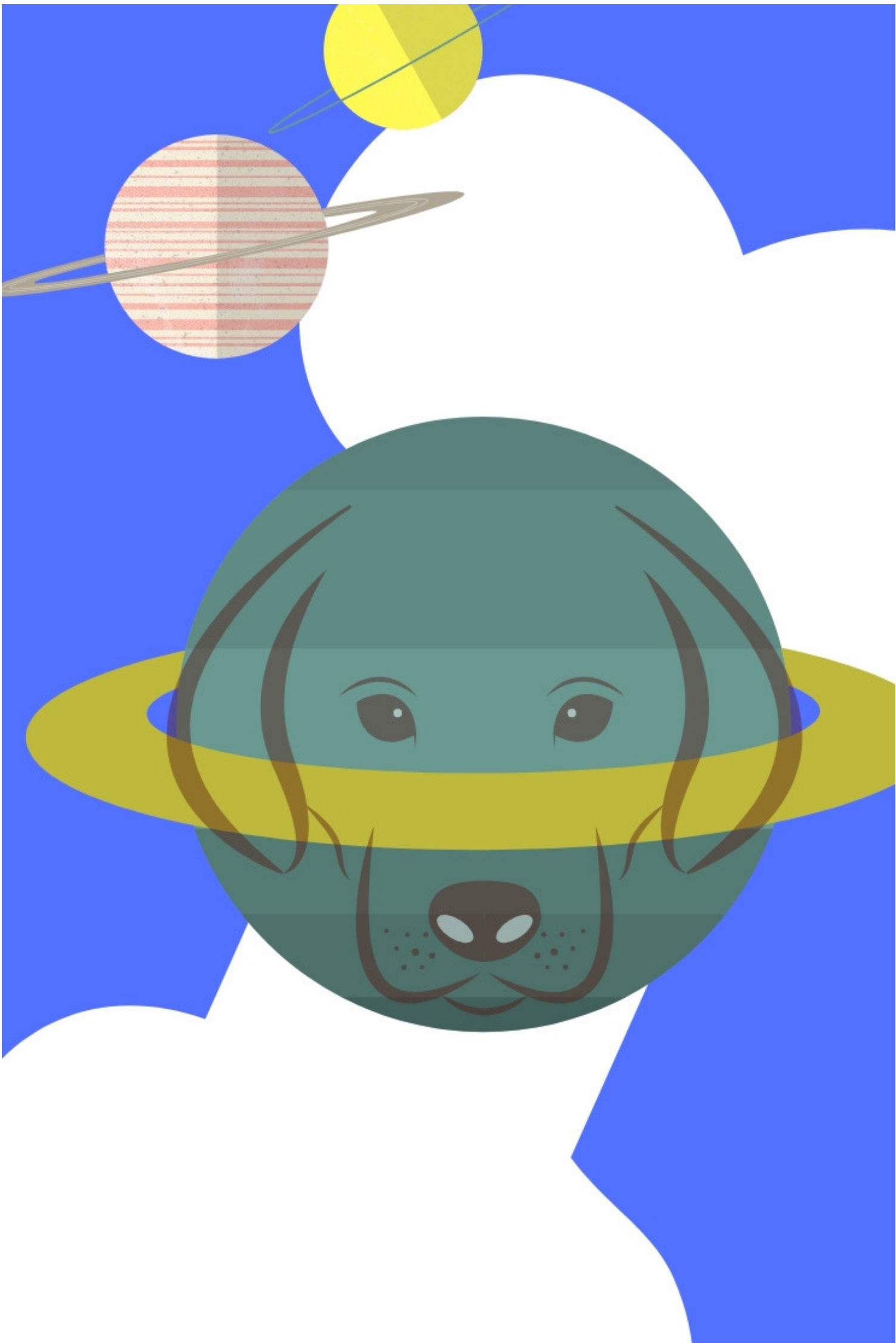
O insuflador de alma não conhece as qualidades das mesmas, nem se é masculina ou feminina. Mas à medida que a alma é soprada no ouvido, o sexo automaticamente toma forma. É nesse momento que os cães passam a saber se são machos ou fêmeas.

O LOBO SACERDOTE faz questão de soprar, ele mesmo, a vida em cada ouvido, assim ninguém se sentirá mais ou menos importante.

Quando um cão já está montado e já tem alma fica louco para saltar na terra.

Mas não é permitido. Ele deve, antes, passar pela fase da catalogação. Todos são catalogados e embalados em uma película bem fina para não se contaminarem durante a viagem e serem reconhecidos assim que chegarem.

Todos os dias, após o expediente, uma nave, toda inoxidável estaciona na porta principal do reino e todos os cachorros prontos são carregados para a nave.



Eles já sabem caminhar, mas não podem andar até que o dono do pedido rompa a película. Depois disso, os cães estarão prontos para a vida terrena.

É certo que nós só ficamos sabendo disso porque a tia Beth teve o privilégio de conhecer o incrível reino dos cachorros e nos narrou esta maravilhosa experiência, a pedido do cão sagrado. Muitas pessoas adultas poderão até não acreditar. É melhor assim, porque só quem acredita poderá ver, com a ajuda de um telescópio, **O PLANETA DOS CACHORROS**. E, se o papai ou mamãe consentir, fazemos o pedido e receberemos em nossa casa um cão para fazer parte da nossa família. A única condição é que o amemos para sempre... na vida e na memória!

