



Serviço Público Federal
Ministério da Educação
Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul



EDITAL DE DIVULGAÇÃO PROGRAD/UFMS Nº 140, DE 29 DE ABRIL DE 2019.

DATA DA PROVA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DO PROGRAMA DE AVALIAÇÃO SERIADA
SELETIVA (PASSE) TRIÊNIO 2018-2020 – 2º ETAPA

A **FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL**, por meio da Pró-Reitoria de Graduação, no uso de suas atribuições, e em conformidade com a Resolução Cograd nº 640, de 1º de novembro de 2017, torna pública a data da prova e o conteúdo programático do Programa de Avaliação Seriada Seletiva (Passe) triênio 2018-2020 – 2ª Etapa conforme disposto abaixo:

1. A Prova do Programa de Avaliação Seriada Seletiva (PASSE-UFMS), triênio 2018-2020, 2ª etapa, será realizada em 8 de dezembro de 2019.
2. O Conteúdo Programático está disposto no Anexo Único deste Edital.
3. A previsão de publicação do Edital de abertura é para julho de 2019

RUY ALBERTO CAETANO CORRÊA FILHO,
Pró-Reitor de Graduação.



ANEXO ÚNICO DO EDITAL PROGRAD/UFMS Nº 140/2019

**PROGRAMA DE AVALIAÇÃO SERIADA SELETIVA
TRIÊNIO 2018-2020 – 2ª ETAPA**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Língua Portuguesa

ORALIDADE – Variações linguísticas. Relato de opiniões, conhecimento por meio de argumentos verbais. Manutenção de um ponto de vista ao longo da fala. Particularidades de pronúncia de certas palavras. Procedimentos e marcas linguísticas típicas da conversação. Usos do vocabulário: comum; formal; técnico; especializado; erudito, entre outros. Turnos de fala.

PRÁTICA DE LEITURA – Análise e reflexão das dificuldades da língua em textos orais e escritos: significação vocabular; denotação e conotação; ideias primárias e secundárias; informações implícitas, explícitas e ambíguas; subentendidos; coerência textual; coesão referencial; coesão sequencial (priorizando-se demonstrativos e relativos como elementos de retomada). Tipos de discurso: verbos dicendi (isto é, verbos “de dizer”); discurso direto; discurso indireto. Polifonia: discurso direto; indireto e indireto livre na manifestação das muitas vozes que falam no texto. Marcas linguísticas, intertextualidades e tema central de textos. Estratégias de leituras: seleção; antecipação; inferência; verificação. Interpretação de textos.

PRODUÇÃO DE TEXTO – Leitura e elaboração de textos, cujos gêneros estejam ligados à dissertação, considerando o destinatário, sua finalidade, seus espaços de circulação e as características dos gêneros propostos: resumos, seminários, relatórios, sínteses, conferências, palestras, resenhas, relatórios científicos, editoriais, artigos de opinião e outros. Estrutura textual, finalidade, intencionalidade, tipo de linguagem, papéis dos interlocutores e princípios organizacionais das tipologias textuais. Gêneros textuais: elementos estruturais; marcas gramaticais e lexicais na composição dos diferentes gêneros e intertextualidades. Transformação da linguagem oral em linguagem escrita. Unidade de sentido, fatores de textualização, segmentação das frases, orações, períodos e parágrafos. Organização do texto: período; parágrafo; introdução; desenvolvimento; conclusão. Paráfrase e paródia. Técnicas argumentativas.

ANÁLISE E REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA – Ortografia, pontuação e acentuação. Elementos estruturais do parágrafo. Frase, oração, período. Termos essenciais, integrantes e acessórios da oração. Colocação pronominal. Análises morfológica e sintática contextualizadas. Emprego de pronomes relativos. Concordâncias nominal e verbal. Regências verbal e nominal. Crase.

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br



Literatura

Conceito de Literatura. Figuras de linguagem. Conotação e denotação. Gêneros Literários. Metrificação e versificação. Análise literária. Estilo individual e Estilo de Época. Literatura e demais artes. Antiguidade clássica. Romantismo em Portugal e no Brasil (1ª fase, 2ª fase e 3ª fase), Realismo, Naturalismo, Parnasianismo e Simbolismo. Em cada fase cultural, devem ser observados origem histórica e contexto cultural; princípios estéticos norteadores; autores e obras.

Obras de leitura obrigatória: Estrela da vida inteira, Manuel Bandeira; Primeiras estórias, Guimarães Rosa; A hora da estrela, Clarice Lispector.

Língua Inglesa

LINGUISTIC ASPECTS – Immediate Future (going to): affirmative, negative and interrogative forms; Present Perfect Tense: affirmative, negative and interrogative forms, with “just, already, yet, since, for”. Modal verbs (“can, may, must, might, should, ought to”); Time clauses (“when, as soon as, until, by the time, while, before”). Simple Conditional: first (possible situation), second (unreal present situation) and third conditional (unreal past situation), using “if” and “unless”. Prepositions of place, time, frequency and movement. Degrees of adjectives: the comparative and the superlative. Possessive Case (“to belong to”).

COMMUNICATIVE FUNCTION – Write/present short texts using the grammar focus above.

Língua Espanhola

CONTENIDO LINGÜÍSTICO – Comparaciones (inferioridad, superioridad y igualdad). Colocación de los pronombres complemento (directo y indirecto). Artículo neutro “lo” (lo+adverbio+que; lo+posesivo). Verbos “tener/haver”. Pretérito indefinido, imperfecto y pluscuamperfecto de Indicativo. Verbos de cambio (“ponerse, quedarse, volverse, hacerse, convertirse”), verbos reflexivos. Vocês verbales (passiva y passiva refleja). Perífrasis verbales (ir+a+infinitivo; verbo auxiliar + gerundio). Verbo em futuro imperfecto y perfecto. Pronombre relativo y pronombre indefinido. Apócope de adjetivo. Maracadores temporales (cantidad, modo, negación, afirmación, duda).

FUNCIÓN COMUNICATIVA Y CULTURAL – Dichos y expresiones idiomáticas contextualizadas, a partir de uma lectura contrastiva con el Portugués. Escritura de textos más complejos y largos: contos, leyendas, fábulas, crónicas, diário, entrevista, biografia, carta formal y informal, poesia infantil de Pablo Neruda. Reglas de ortografia: uso de la “c”; uso de la “q”; uso de la “ch”; uso de la “s”; uso de la “g”; uso de la “j”; uso de la “t”; uso de la “d”. Sistema fonético: el sonido de la “o”; el sonido de la “u”; el sonido de la “gu”.

II. MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Matemática

GEOMETRIA – Trigonometria: Lei dos senos e dos cossenos; área de um triângulo; arcos e ângulos; funções e relações trigonométricas; equações e inequações trigonométricas. Circulo

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária

79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153

Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br



Trigonométrico.

NÚMEROS E OPERAÇÕES – Sequências Numéricas; conceituação; progressão aritmética (PA); progressão geométrica (PG). Determinantes; Sistemas Lineares; resolução de sistemas por escalonamento; sistema linear homogêneo; regra de Cramer; discussão de um sistema.

ANÁLISE DE DADOS E PROBABILIDADE – Análise Combinatória; princípio fundamental da contagem; permutações simples; permutação com repetição; arranjos simples; combinação simples.

III – CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Biologia

INTRODUÇÃO AO ESTUDO DA SISTEMÁTICA - definição; Classificação e biodiversidade.

ESTUDO DOS VÍRUS.

ESTUDO DOS REINOS - monera; Protista; Fungi; Plantae: classificação, desenvolvimento morfológico e fisiológico dos vegetais; briófitas e pteridófitas; gimnospermas e angiospermas;

ANIMALIA - Invertebrados – poríferos, cnidários, platelmintos, nematelmintos, moluscos, anelídeos, artrópodes, equinodermos e protocordatos; - Vertebrados - anatomia e fisiologia animal comparadas: peixes, anfíbios, répteis, aves e mamíferos.

Física

Ondas e sua caracterização. Reflexão e Refração de ondas. Interferência e Difração. Som. Efeito Doppler. O mecanismo da audição humana. O espectro eletromagnético.

Natureza da Luz. Luz como onda. Espelhos e lentes. Luz como partícula e o efeito fotoelétrico. O olho humano e o mecanismo da visão. Termologia. Energia Interna e Temperatura. Equilíbrio Térmico. Dilatação. Dilatação e grandes construções. Termodinâmica. Calor e Primeira Lei da Termodinâmica. Processos de transferência de energia sob forma de calor. Equação de Estado dos Gases Ideais. Mudanças de fase. Segunda Lei da Termodinâmica e processos reversíveis. Máquinas Térmicas. Fontes de energia alternativas.

Química

Dispersões: definição; classificação; características. Soluções: conceito; curvas de solubilidade. Concentração das Soluções: concentração comum; título ou fração em massa; molaridade ou concentração em mols por litro. Diluição das Soluções. Mistura de Soluções: titulação. Termoquímica: conceitos gerais; entalpia; equação termoquímica; lei de Hess. Cinética Química: velocidade das reações químicas; energia de ativação; fatores que influenciam a velocidade; efeito da concentração dos reagentes; efeito da temperatura; efeito da superfície de contato; efeito do catalisador. Equilíbrios Químicos: reações reversíveis; equilíbrios homogêneos e heterogêneos; constante de equilíbrio. Deslocamento do Equilíbrio: influência das

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br



concentrações; influência da pressão total sobre o sistema; influência da temperatura; influência do catalisador. Equilíbrios em Meio Aquoso: constante de ionização; equilíbrio iônico da água / pH e pOH. Eletroquímica: conceitos gerais; reações de oxi-redução; pilha de Daniell; eletrodo-padrão de hidrogênio; força eletromotriz das pilhas. Radioatividade: características das radiações alfa, beta e gama; leis da radioatividade; tempo de meia-vida.

IV – CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Filosofia

CIÊNCIA – Etimologia da palavra. Senso comum e o conhecimento científico. Ciência, política, filosofia e poder. A Ciência na Idade Antiga.

A CIÊNCIA NA IDADE MODERNA – Renê Descartes. Bacon e Locke. Método experimental. Ciências humanas. Tendência naturalista e tendência humanista.

O PENSAMENTO POLÍTICO ANTIGO E MEDIEVAL – Origem do termo Política. Política como relação de poder. Sócrates, Platão, Aristóteles, Virgílio, Sêneca e Cícero. Estado e Igreja: concepções políticas de Santo Agostinho e Santo Tomás de Aquino.

O PENSAMENTO POLÍTICO MODERNO E CONTEMPORÂNEO – Maquiavel. Hobbes, Locke e Rousseau. Montesquieu. Marx. Liberalismo e Socialismo no século XX.

Geografia

DINÂMICA POPULACIONAL – Crescimento demográfico e evolução populacional. Teorias de Malthus, Neomalthusiana e Reformista. Estrutura: número, sexo e idade. Distribuição da população economicamente ativa. Distribuição de renda. Movimentos migratórios.

POPULAÇÃO BRASILEIRA – Formação da população brasileira. Movimentos migratórios e grupos de imigrantes. Crescimento vegetativo. Estrutura da população por região. Distribuição da população economicamente ativa e distribuição de renda.

ETNIA E CULTURA NO MUNDO E NO BRASIL – Diversidade étnica e cultural. O choque entre culturas e etnocentrismo. As lutas raciais. Relativismo cultural e tolerância. Civilização ocidental e modernidade. A situação dos índios e dos afrodescendentes no Brasil.

URBANIZAÇÃO MUNDIAL – O surgimento das cidades. As cidades na antiguidade e na idade média. As cidades e seu desenvolvimento durante os períodos do capitalismo; Cidades contemporâneas. Problemas ambientais relacionados à expansão urbana.

URBANIZAÇÃO BRASILEIRA – O processo de urbanização brasileira e a modernização. Hierarquia e rede urbana.

A INDUSTRIALIZAÇÃO NO MUNDO – Fatores locais. Tipos de indústrias. Pioneiros na industrialização. Descentralização das indústrias. Problemas ambientais relacionados à expansão industrial.

A NOVA GEOGRAFIA INDUSTRIAL – Reconstrução da indústria Pós-Guerra Fria. Novas potências industriais. A projeção da China na produção industrial e mercado internacional - os novos países industrializados. Brasil, México e Argentina. Índia e África do Sul.

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br



FONTES PRODUTIVAS DE ENERGIA – Geopolítica e estratégia. Recursos minerais: energia proveniente do petróleo, carvão e outros minerais. Energia elétrica. Os recursos hídricos e a produção da energia hidrelétrica. Produção de bicomcombustível no Brasil: pró-álcool e outros programas. Fontes alternativas de energia. Questões políticas e econômicas relacionadas à produção e consumo de energia. Problemas ambientais relacionados à produção e ao consumo de energia.

História

MERCANTILISMO.

BRASIL COLÔNIA – Expedições colonizadoras. A questão da divisão de terras: poder e dominação. Colonização Espanhola no Sul de Mato Grosso. Política de ocupação do território colonial português.

O ESTADO ABSOLUTISTA – O processo de absolutização. Prática e teoria do estado absolutista. Revolução Inglesa.

REVOLUÇÃO INDUSTRIAL – Etapas da industrialização. Mudanças no modo de produção e de trabalho. Avanço tecnológico. Revolução social.

ILUMINISMO – Liberalismo econômico. Despotismo esclarecido. Revolução Francesa: aspectos políticos, econômicos e sociais. O Império Napoleônico.

A CRISE DO ABSOLUTISMO – Consolidação do capitalismo.

HISTÓRIA DA ÁFRICA E DOS AFRICANOS – A luta dos negros no Brasil. Cultura negra. Comunidades quilombolas no Mato Grosso do Sul.

INDEPENDÊNCIA DO CONTINENTE AMERICANO – Revolução Americana. Processo de Independência dos EUA. Constituição de 1787. Independência do Haiti. Independência das Colônias Espanholas.

CRISE NO SISTEMA COLONIAL BRASILEIRO – Revoltas na colônia brasileira. Conjuração baiana. Conjuração mineira.

BRASIL MONÁRQUICO – Primeiro reinado (1822-1831). Período regencial (1831-1840). Segundo reinado (1840-1889). O Movimento Republicano e a Proclamação da República.

Sociologia

CONCEITOS BÁSICOS DE ANTROPOLOGIA – Cultura. Diversidade e relativismo Cultural. Etnocentrismo, alteridade, identidade e diferença. O multiculturalismo brasileiro e sul-mato-grossense. Povos indígenas, quilombolas e demais etnias. Processos Identitários e resistência cultural. Fronteiras: pesquisa das vivências sociais em Mato Grosso do Sul.

AS CIÊNCIAS SOCIAIS NO BRASIL – A década de 1930 e o surgimento da análise sociológica brasileira. Questão racial brasileira: o mito da democracia racial. O mito do homem cordial. A origem agrária do estado brasileiro. Industrialização e desenvolvimento social e econômico. Industrialização e impacto social e ambiental. Biodiversidade e sustentabilidade no Brasil e no Mato Grosso do Sul.

MOVIMENTOS SOCIAIS – Aspectos ideológicos e políticos dos movimentos sociais: gênero e direitos sexuais; étnicos e raciais; luta pela terra; juvenis; ambientais; culturais. Minorias sociais

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br



Serviço Público Federal
Ministério da Educação
Fundação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul



e políticas. As novas tecnologias e os movimentos sociais. Movimentos sociais transnacionais. Os movimentos sociais e a questão agrária no Estado de Mato Grosso do Sul.

ESTADO E GOVERNO – Liberalismo, Socialismo, Socialismo real, Estado de Bem Estar Social, Regimes ditatoriais, democracias e neoliberalismo. Estados transnacionais e direitos humanos. Legislação e direitos sociais: Constituição Brasileira de 1988.

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br