



EDITAL DE DIVULGAÇÃO PROGRAD/UFMS Nº 139, DE 29 DE ABRIL DE 2019.

**DATA DA PROVA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DO PROGRAMA DE AVALIAÇÃO SERIADA
SELETIVA (PASSE) TRIÊNIO 2017-2019 – 3º ETAPA**

A **FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL**, por meio da Pró-Reitoria de Graduação, no uso de suas atribuições, e em conformidade com a Resolução Cograd nº 640, de 1º de novembro de 2017, torna pública a data da prova e o conteúdo programático do Programa de Avaliação Seriada Seletiva (Passe) triênio 2017-2019 – 3ª Etapa conforme disposto abaixo:

1. A Prova do Programa de Avaliação Seriada Seletiva (PASSE-UFMS), triênio 2017-2019, 3ª etapa, será realizada em 8 de dezembro de 2019, sendo composta por questões objetivas e redação.
2. O Conteúdo Programático está disposto no Anexo Único deste Edital.
3. A previsão de publicação do Edital de abertura é para julho de 2019

RUY ALBERTO CAETANO CORRÊA FILHO,
Pró-Reitor de Graduação.



ANEXO ÚNICO DO EDITAL PROGRAD/UFMS Nº 139/2019

**PROGRAMA DE AVALIAÇÃO SERIADA SELETIVA
TRIÊNIO 2017-2019 – 3ª ETAPA**

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Língua Portuguesa

ORALIDADE – Variações linguísticas. Relato de opiniões, conhecimento por meio de argumentos verbais. Manutenção de um ponto de vista ao longo da fala. Particularidades de pronúncia de certas palavras. Procedimentos e marcas linguísticas típicas da conversação. Usos do vocabulário: comum; formal; técnico; especializado; erudito, entre outros. Turnos de fala.

PRÁTICA DE LEITURA – Análise e reflexão das dificuldades da língua em textos orais e escritos: significação vocabular; denotação e conotação. Ideias primárias e secundárias; informações implícitas, explícitas e ambíguas; subentendidos. Polifonia: discurso direto; indireto e indireto livre; verbos dicendi (isto é, verbos “de dizer”). Intertextualidades e tema central de textos. Estratégias de leituras: seleção; antecipação; inferência; verificação. Interpretação de textos.

PRODUÇÃO DE TEXTO – Leitura e elaboração de textos, cujos gêneros estejam ligados a (1) injunção/instrução, considerando o destinatário, sua finalidade, seus espaços de circulação e suas respectivas características, análise de receitas, regulamentos, bulas, regras de jogos, comandos diversos, regimentos, mandamentos e outros; (2) relato, considerando o destinatário, sua finalidade, seus espaços de circulação e suas respectivas características, análise de notícias, reportagens, diários, testemunhos, currículos e outros; (3) dissertação argumentativa, considerando o destinatário, sua finalidade, seus espaços de circulação e suas respectivas características, análise de editoriais, cartas de reclamação, artigos de opinião, ensaios argumentativos, resenhas críticas, debates regrados, textos de apresentação científica, diálogos argumentativos, cartas ao leitor, cartas de solicitação, assembleias, e outros. Técnicas argumentativas. Estrutura textual, finalidade, intencionalidade, tipo de linguagem, papéis dos interlocutores e princípios organizacionais das tipologias textuais. Gêneros textuais: elementos estruturais; marcas gramaticais e lexicais na composição dos diferentes gêneros e intertextualidades. Transformação da linguagem oral em linguagem escrita. Unidade de sentido, fatores de textualização. Coerência textual; coesão referencial; coesão sequencial (priorizando-se demonstrativos e relativos como elementos de retomada). Organização do texto: período; parágrafo; introdução; desenvolvimento; conclusão.

ANÁLISE E REFLEXÃO SOBRE A LÍNGUA – Semântica. Termos essenciais, integrantes e acessórios da oração (análise em contextos diversos). Período composto por coordenação e subordinação: estruturas e características. Elementos estruturais do parágrafo. Ortografia, pontuação e

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br



acentuação. Colocação pronominal. Uso de “que” e “se”. Emprego de pronomes relativos. Concordância nominal e verbal. Regência nominal e verbal. Crase. Figuras, estilos e vícios de linguagem.

Literatura

Pré-Modernismo. Vanguardas Europeias. Semana da Arte Moderna. Modernismo. Manifestações literárias e suas fontes em Mato Grosso do Sul. Literaturas em Língua Portuguesa produzida na África. Modernismo: Primeira Fase; Segunda Fase; Terceira Fase. Literatura contemporânea. Em cada fase cultural, devem ser observados origem histórica e contexto cultural; princípios estéticos norteadores; autores e obras.

Obras de leitura obrigatória: Antes do baile verde, Lygia Fagundes Telles; Dois irmãos, Milton Hatoum; Cantos da Terra, Emmanuel Marinho.

Língua Inglesa

LINGUISTIC ASPECTS - Reading Strategies, cohesion/conjunctions, phrasal verbs (verbs with prepositions), adverbs of place, doubt, affirmation, intensity and manner, past perfect tense, present perfect continuous, gerund and infinitive forms, reflexive pronouns, reciprocal pronouns (each other, one another), relative pronouns, tag questions, passive voice, reported speech, verbs say and tell, reported questions.

COMMUNICATIVE FUNCTION - Write/present short texts using the grammar focus above.

Língua Espanhola

CONTENIDO LINGÜÍSTICO - Aumentativo y diminutivo. Conjunciones - concesión - adversidad - adición - disyunción - causa - finalidad - consecuencia - tiempo – condición. Uso del participio irregular y regular y después de - verbo HABER - verbo SER la - verbo LLEVAR Uso del gerundio simple Uso del gerundio compuesto - HABIENDO + infinitivo del verbo principal Verbo en condicional imperfecto y perfecto. Verbo en pretérito perfecto de subjuntivo. Verbo en pretérito imperfecto de subjuntivo - SI+ pretérito imperfecto de subjuntivo. Interjecciones. Verbo en imperativo afirmativo y negativo. Oraciones coordinadas y subordinadas. Verbo en pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo - SI+ pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo. Locuciones que rigen el presente de subjuntivo - tal vez - quizá(s) - puede (ser) que - ojalá Verbos en presente de subjuntivo irregular y regular - cuando/ojalá + presente de subjuntivo - en cuanto/apenas/tan pronto + presente de subjuntivo.

FUNCIÓN COMUNICATIVA Y CULTURAL - Estilo indirecto y directo. Heterogenéricos; Heterosemánticos; Heterotónicos. Reglas de ortografía: el sonido de la “l”/“ll”; el sonido de la “n”/“ñ”; el sonido de la “r”/“rr” - uso de la “x” - uso de la “y”; el sonido de la “x”/“y”.

II - MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Matemática

GEOMETRIA – Geometria Espacial; postulados e teoremas; paralelismo; perpendicularidade.

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br



Poliedros. Prismas. Pirâmides. Cilindros. Cones. Esferas. Geometria Analítica; ponto; reta; circunferência; cônicas.

NÚMEROS E OPERAÇÕES – Binômio de Newton; números binomiais; triângulo de Pascal; fórmula do termo geral. Números Complexos; operações com Números complexos; forma trigonométrica; operações na forma trigonométrica. Polinômios e Equações Algébricas; operações com polinômios; equações polinomiais.

ANÁLISE DE DADOS E PROBABILIDADE – Probabilidade; experimento aleatório; espaço amostral. Estatística; frequências; representações gráficas; média aritmética; mediana; moda.

III – CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Biologia

INTRODUÇÃO À GENÉTICA - origens e conceitos; formas e expressão dos genes (genótipo e fenótipo); primeira Lei de Mendel e estudo da hereditariedade; monoibridismo e alelos múltiplos; segunda Lei de Mendel e interação gênica; herança dos grupos sanguíneos; permuta e herança sexual; mutações; biotecnologia; engenharia genética e suas aplicações.

Introdução ao estudo das teorias evolucionistas: retrospectiva histórica.

INTRODUÇÃO À ECOLOGIA - fundamentos da Ecologia; fluxos de energia e ciclos biogeoquímicos; a sucessão ecológica e os biomas; dinâmica das populações; genética de populações; relações intra e interespecíficas; a humanidade e os desequilíbrios ambientais.

Física

O átomo e sua estrutura. Carga elétrica e sua quantização. Processos de transferência de carga. Interação entre corpos carregados – Lei de Coulomb. Partículas elementares. O campo elétrico e sua representação. Campo elétrico de cargas pontuais em repouso. O princípio da superposição. Campo de distribuições de cargas pontuais. Campo de distribuições esféricas e uniformes de carga. Raios em Mato Grosso do Sul. Trabalho, Potencial e Diferença de Potencial. Corrente elétrica. Resistores e baterias. Circuitos elétricos simples: Leis de Kirchhoff e associações de resistores. Potência dissipada em circuitos elétricos simples. Eficiência energética. O campo magnético e sua representação. Força de Lorentz. Movimento de partículas em campos. Fluxo do campo magnético. Indução eletromagnética: Leis de Faraday e Lenz. Usinas de geração de energia elétrica.

Química

Introdução à Química Orgânica: histórico e conceitos gerais; características do átomo de carbono; classificação dos átomos de carbono; tipos de cadeia carbônica. Petróleo e Gás Natural: características e aplicações; alcanos; alcenos; alcinos; hidrocarbonetos aromáticos. Carboidratos: características e aplicações; álcoois; aldeídos; cetonas. Lipídeos: características e aplicações; ácidos carboxílicos; ésteres. Outras funções orgânicas oxigenadas: fenóis; éteres. Aminoácidos e

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br



proteínas: aminas e amidas. Isomeria. Isomeria Plana: isomeria de cadeia; isomeria de posição; isomeria de compensação; isomeria de função; tautomeria. Estereoisomeria: isomeria geométrica; isomeria óptica. Noções de acidez e basicidade em compostos orgânicos. Reações de Substituição. Reações de Adição. Reações de óxidorredução, desidratação e esterificação. Polímeros naturais e sintéticos.

IV – CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

Filosofia

MORAL E ÉTICA - Conceito de moral e de ética. Caráter histórico e social da ética e da moral. Principais concepções éticas. Moral e ética na contemporaneidade. Moral e ética na política brasileira. Sobre a noção de liberdade.

LINGUAGEM, CONHECIMENTO E PENSAMENTO – Sobre a Natureza da linguagem e sua relação com a como atividade humana. A relação da linguagem com a Ética. A relação da linguagem com o conhecimento e a política.

ESTÉTICA – Sobre a questão do Belo. A arte como linguagem. A relação entre arte e cultura contemporânea.

FILOSOFIA NO BRASIL E NA AMÉRICA LATINA - Principais concepções filosóficas no Brasil. Tendências do pensamento contemporâneo.

TEMAS DA ATUALIDADE - Cidadania. Democracia. Neoliberalismo. Violência urbana. Sociedade civil organizada. Ideologia. Alienação.

TEMAS ÉTICOS DA ATUALIDADE – Aborto. Eutanásia. Pena de morte. Corrupção. Bioética. Questões ambientais.

Geografia

ORIENTE MÉDIO – Conflitos. Quadro econômico e político atual.

EUROPA - Aspectos naturais e humanos. Quadro econômico e político atual.

RÚSSIA - Aspectos naturais e humanos. Quadro econômico e político atual.

ÁSIA - Aspectos naturais e humanos. Quadro econômico e político atual. Índia. China. Japão.

ÁFRICA - Aspectos naturais e humanos. Quadro econômico e político atual.

CANADÁ E ESTADOS UNIDOS - Aspectos econômicos e políticos atuais.

AMÉRICA LATINA - Aspectos naturais e humanos. Quadro econômico e político atual.

AUSTRÁLIA E NOVA ZELÂNDIA - Aspectos naturais e humanos.

MUNDIALIZAÇÃO ECONÔMICA - Evolução e consequências do capitalismo industrial, comercial e financeiro. Divisão internacional do trabalho. Países desenvolvidos, em desenvolvimento e subdesenvolvidos.

A GEOPOLÍTICA NO MUNDO ATUAL - Mundo Pós-Guerra. A Guerra Fria. Mundo bipolar. A nova ordem multipolar. A nova crise mundial.

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br



A GLOBALIZAÇÃO - Blocos econômicos. As novas potências. As revoluções científica e tecnológica. Brasil e Mato Grosso do Sul na geopolítica mundial.

História

IMPERIALISMOS - Imperialismo na Ásia. Imperialismo na África. Imperialismo na América Latina. PRIMEIRA METADE DO SÉCULO XX - Primeira Guerra Mundial. Revolução Russa. A Crise de 1929. Estados Totalitários. Fascismo e nazismo. Segunda Guerra Mundial.

BRASIL REPUBLICANO (1889-1930) - A organização do novo regime. República do Café-com-leite. As dificuldades brasileiras e a revolução de 1930.

MUNDO NA GUERRA FRIA - Criação da ONU. Revolução Chinesa. Guerra da Coreia. Guerra do Vietnã. Blocos Econômicos. Alianças militares. Capitalista x Socialismo.

BRASIL REPUBLICANO (1930-1985) - A Era Vargas (1930-1945). Brasil (1945-1964): A ditadura militar. Processo de redemocratização no Brasil.

CONFLITOS CONTEMPORÂNEOS - Oriente Médio. Guerra do Golfo.

GLOBALIZAÇÃO E REGIONALIZAÇÃO - O Futuro da Economia Mundial.

BRASIL CONTEMPORÂNEO - República Nova de 1985 aos dias atuais.

MATO GROSSO DO SUL - O Processo de Emancipação do Sul de Mato Grosso. As peculiaridades do Norte e do Sul. Populações indígenas no Sul de Mato Grosso. Movimento divisionista. Os rumos econômicos do Estado de Mato Grosso do Sul, frente à globalização.

Sociologia

POLÍTICA E ECONOMIA INTERNACIONAIS - A organização política brasileira e América Latina. Aspectos políticos e econômicos do MERCOSUL.

TRABALHO COMO FENÔMENO SOCIAL - A organização do trabalho nos diversos momentos históricos. Relações de trabalho e desenvolvimento econômico. A inserção brasileira na produção mundial e desigualdades sociais. Conceitos de emprego, desemprego e subemprego. Estratificação, mobilidade social e consumo. Trabalho infantil. Trabalho na sociedade globalizada. As consequências da globalização no mundo do trabalho. Flexibilização e precarização das relações de trabalho na contemporaneidade. Trabalho informal, economia solidária e terceiro setor.

INDÚSTRIA CULTURAL, JUVENTUDE E SOCIEDADE DE CONSUMO - O que é indústria cultural. Crítica à racionalidade instrumental. Entretenimento e lazer. Tecnologia e relações interpessoais. Mídia, poder e formação de opinião. Tecnologia, produção e sociedade. Produção e tecnologia na sociedade de consumo. Comunicação e informação nas sociedades contemporâneas. Tecnologias de Informação e Comunicação (TIC's) e as novas formas de relações sociais. Internet, redes sociais e outros meios de comunicação de massa.

V – REDAÇÃO

Estrutura e desenvolvimento do texto dissertativo-argumentativo. Organização e progressão textual. Adequação temática. Aspectos de coesão e coerência do texto. Emprego da norma padrão da língua portuguesa.

Pró-Reitoria de Graduação - UFMS

Av. Costa e Silva, S/N – Cidade Universitária
79070-900 - Campo Grande (MS) - Fone: 67 3345-7153
Site: www.ufms.br - E-mail: sec.prograd@ufms.br