



EDITAL DE CONVOCAÇÃO PROGRAD/UFMS Nº 312, DE 5 DE DEZEMBRO DE 2018.

CONVOCAÇÃO PARA PROVA DE HABILIDADES MUSICAIS - VESTIBULAR 2019

A **FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE MATO GROSSO DO SUL**, por meio da **Pró-Reitoria de Graduação**, no uso de suas atribuições, e em conformidade com os Editais Prograd/UFMS nº 252, de 4 de setembro de 2018, nº 258, de 6 de setembro de 2018, nº 269, de 17 de setembro de 2018, nº 283, de 7 de novembro de 2018, nº 287, de 20 de novembro de 2018 e nº 299, de 23 de novembro de 2018; torna pública a **CONVOCAÇÃO PARA PROVA DE HABILIDADES MUSICAIS** do PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR UFMS 2019 (PSV-UFMS 2019), para seleção de candidatos para o preenchimento de vagas no Curso de Música, na modalidade presencial, para ingresso no ano letivo de 2019, mediante as condições estabelecidas neste Edital e demais disposições legais.

1. DA CONVOCAÇÃO:

1.1. A Prova de Habilidades Musicais será realizada em 9 de dezembro de 2018, na UFMS - Curso de Música, localizada na Avenida Filinto Muller, 1555, entrada pelo portão 4 (ao lado do lago do amor), Campo Grande, das 8h às 14h.

1.1.1. A Prova será aplicada apenas no Município de Campo Grande.

1.2. Os candidatos convocados para a Prova de Habilidades Musicais encontram-se no ANEXO ÚNICO deste Edital.

2. DA PROVA:

2.1. A Prova de Habilidades Musicais, DE CARÁTER OBRIGATÓRIO, será aplicada para todos os candidatos que realizaram a Prova Objetiva em 2 de dezembro de 2018 para o Curso de Música – Licenciatura e será composta por uma parte teórica e outra prática, conforme o quadro abaixo:

Data	Início	Término	Etapas		Nº Questões	Total de Pontos
09/12/2018	8h	14h	Fase Teórica	Prova Escrita	10	15
				Prova de Percepção Musical	10	15
			Fase de Execução Vocal ou Instrumental	Prova de Peça Musical de Confronto	-	25
				Prova de Peça Musical de Livre Escolha	-	25
				Prova de Peça Musical de Solfejo	-	20

2.2. A Prova de Habilidades Musicais será avaliada de zero a cem pontos.

2.3. A Fase Teórica terá duração máxima de três horas.

2.3.1. Ao término da Fase Teórica, o candidato já pode dar início a Fase de Execução Vocal ou Instrumental.

2.3.2. O Conteúdo Programático da Prova Escrita e da Prova de Percepção Musical, consta no ANEXO III do EDITAL UFMS/PROGRAD Nº 252, de 4 de setembro de 2018.

2.4. A Prova de Peça Musical de Confronto consistirá na execução obrigatória de uma partitura previamente definida para cada instrumento, conforme ANEXO IV do EDITAL UFMS/PROGRAD Nº 252 de 4 de setembro de 2018.



2.5. A Prova de Peça Musical de Livre Escolha consistirá na execução de uma peça segundo a escolha do candidato, que deverá trazer para a prova três cópias da partitura para a execução da peça, duas para a Banca de Avaliação e a terceira para ele.

2.6. A Prova de Peça Musical de Solfejo consistirá na execução de um solfejo melódico, a critério da Banca Examinadora.

2.7. Para a realização da Prova de Habilidades Musicais, a UFMS disponibilizará pianos, uma tuba sinfônica em Dó e as duas caixas para a peça de confronto de percussão, sendo que o tubista deverá trazer seu bocal e o percussionista deverá trazer suas baquetas. Todos os demais instrumentos deverão ser trazidos pelos próprios candidatos.

2.8. Caso sintam necessidade, os candidatos poderão trazer acompanhadores correpetidores.

2.9. Os acompanhadores correpetidores não poderão entrar no ambiente de provas após as 9h30min da data de realização das Provas de Habilidades Específicas em Música, e deverão aguardar o momento de sua participação em uma sala de espera. Maiores orientações serão passadas no local.

2.10. As partituras para os acompanhadores deverão ser providenciadas pelo candidato, a partir da indicação de peça e autor, contida em cada uma das partituras deste Edital. Nesse caso, o candidato deverá fornecer à Banca Examinadora duas cópias da partitura completa.

2.11. Os candidatos que não empregarem acompanhamento deverão utilizar as versões das partituras contidas neste Edital.

2.12. Na peça para Canto, os candidatos deverão escolher a partitura mais adequada para a sua voz. A peça deverá ser cantada em italiano (língua original).

2.13. As peças para Saxofone podem ser tocadas em instrumentos em Si bemol ou Mi bemol, da maneira como estão escritas.

2.14. As peças para Instrumentos Melódicos em Clave de Sol ou em Clave de Fá referem-se a outros instrumentos que não estão especificados expressamente neste Edital, e devem ser executadas da maneira como estão escritas, independentemente de soarem transpostas, de acordo com a natureza de cada instrumento.

2.15. Caso a obra indicada não se encaixe dentro da tessitura do instrumento executado pelo candidato, este poderá transcrevê-la para outra tonalidade, sem realizar nenhuma outra alteração.

2.16. Os candidatos serão avaliados por uma Banca Examinadora específica, composta por dois docentes do Curso de Música – Licenciatura da UFMS.

2.17. A Banca Examinadora adotará os seguintes critérios de avaliação:

- a)** compreensão do texto musical;
- b)** nível técnico da execução do instrumento ou voz; e
- c)** afinação.

2.18. A Banca Examinadora poderá interromper a execução do candidato quando julgar conveniente.

2.19. Será considerado INAPTO na Prova de Habilidades Musicais o candidato que não alcançar, no mínimo, cinquenta pontos.

2.20. Os candidatos poderão fazer a prova com os instrumentos especificados, contudo o Curso de Música da UFMS se reserva o direito de oferecer os instrumentos de acordo com a disponibilidade de seus professores, devendo o aluno, após o ingresso, optar por uma das modalidades oferecidas.

RUY ALBERTO CAETANO CORRÊA FILHO
Pró-Reitor de Graduação



ANEXO ÚNICO – LOCAL DE PROVA PARA HABILIDADES MUSICAIS

LOCAL DE PROVA: UFMS - CURSO DE MÚSICA, ENTRADA PELO PORTÃO 4 (AO LADO DO LAGO DO AMOR)				
ENDEREÇO: AVENIDA FILINTO MULLER, 1555				
CIDADE: CAMPO GRANDE				
DATA: 09/12/2018 - PROVA DE HABILIDADES MUSICAIS				
HORÁRIO DE INÍCIO: 8h				
DURAÇÃO DA PROVA: 6h				
CURSO: 2906 - MÚSICA - LICENCIATURA - NOTURNO				
INSC.	NOME	LOCAL DE PROVA	SALA	CART.
403848	ABADIA OLIVEIRA DE SOUZA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	1
412843	ANDERSON HENRIQUE DE CASTRO SILVA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	2
418322	BRUNO DE PAULA ROMERO	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	3
381644	BRUNO SILVA DE QUEIROZ	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	4
422369	CLAUDIO ALVES DA SILVA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	5
416579	EDNEI PINHEIRO ALVES	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	6
402461	EVANDRO PIVETTA CAMACHO	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	7
387553	GABRIEL DOS SANTOS	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	8
422642	GUSTAVO FERREIRA BOGADO VILLARINHO	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	9
423460	HIGOR JOSEPH BEM RÍBOLI	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	10
408560	IURI MARTINS OLIVEIRA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	11
377326	JANIO ALEXANDRE JUNIOR	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	12
401580	JESSICA ESCOBAR	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	13
388215	JOÃO VICTOR SANTOS MENDES ALVES	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	14
413004	JOÃO VITOR DA SILVA CUNHA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	15
414540	LUCAS GUILHERME SCHLITTER	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	16
386032	LUCAS MATEUS SILVA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	17
422711	MARIA ELISA ROSA DA SILVA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	18
415730	MARIA ELIZABETH ALBUQUERQUE ESTEVAM ROSA DA SILVA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	19
419241	MATHEUS PEREIRA DE SOUZA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	20
418951	PAULO RICARDO NEGRETE DA SILVA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	21
415088	PEDRO LUIZ VIDAL AMARAL	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	22
387957	RENATO CATELAM LISBOA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	23
405630	SAYENE PRISCILA MARTINS OLIVEIRA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	24
409665	THIAGO NOBORU FERREIRA YUKI	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	25
410298	THOMAS BORGES DOS SANTOS COSTA DA SILVA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	26
395292	VINÍCIUS DOS SANTOS ROCHA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	27
408469	VITÓRIA STEPHANNY QUEIROZ DE AZEVEDO	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	28
378196	WESLEY DA SILVA SILVEIRA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	29
389157	YASMIMN BENITO CORTEZ DA SILVA	CURSO DE MÚSICA DA UFMS (PORTÃO 4)	001	30